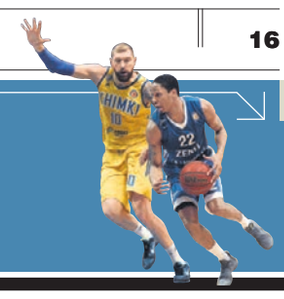
спорт



ЗАВТРА В НОМЕРЕ **Баскетбол**

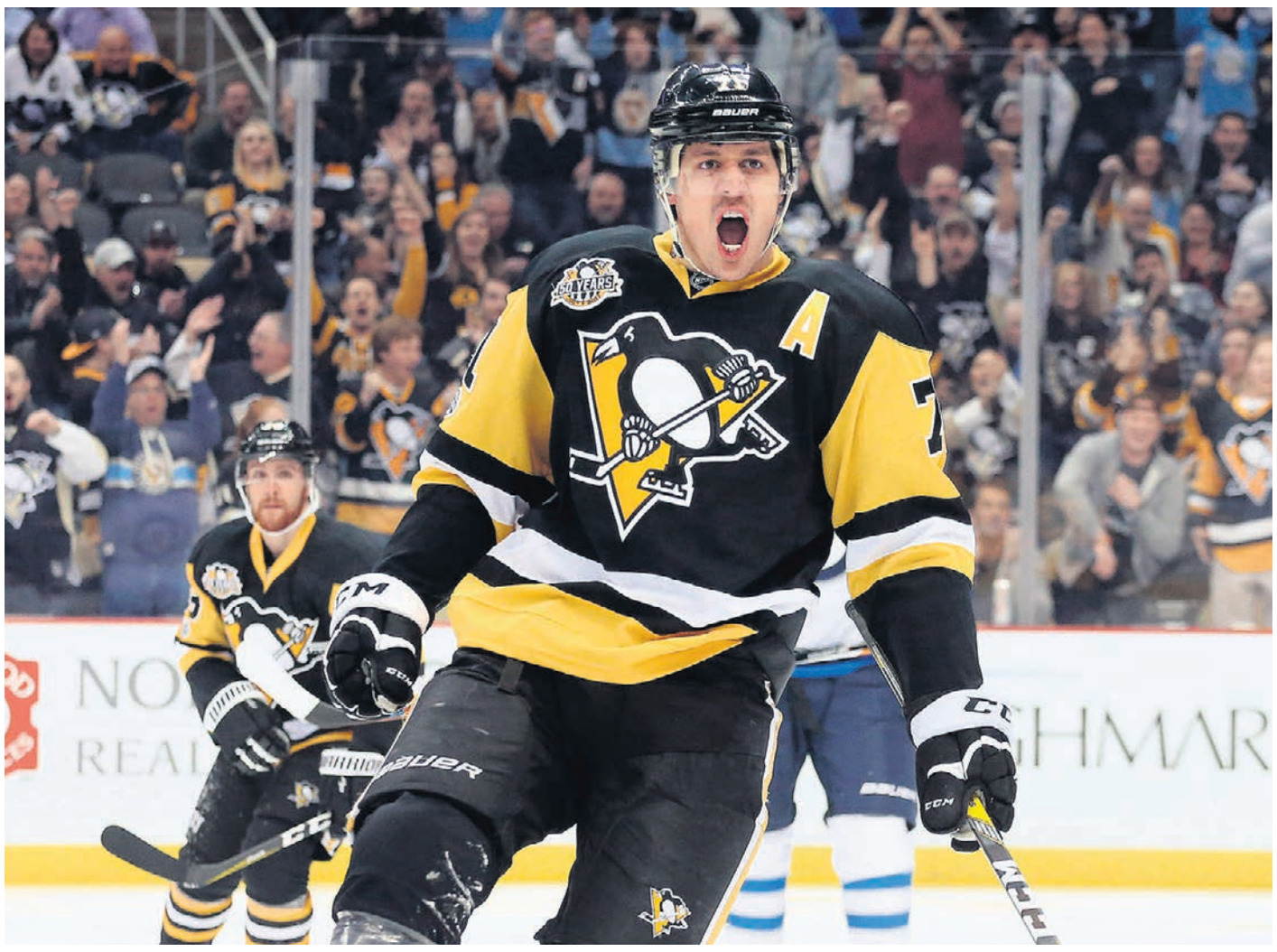
В третьем матче полуфинальной серии чемпионата Единой лиги ВТБ «Химки» принимают «Зенит»

КУБОК СТЭНЛИ

«Соперники дали нам возможность подойти к финалу в состоянии полной готовности»

Форвард «Питсбурга» Евгений Малкин о решающей серии Кубка Стэнли против «Нэшвилла»

Вчера ночью по московскому времени начался финал Кубка Стэнли, в котором действующий обладатель трофея и фаворит розыгрыша «Питсбург Пингвинс» встречается с одним из главных сюрпризов сезона в НХЛ «Нэшвилл Предаторс». В нем очень многое будет зависеть от игры лидера «Питсбурга», лучшего бомбардира play-off Евгения Малкина. Перед финалом знаменитый российский форвард ответил на вопросы корреспондента „Ъ“ Алексея Доспехова.



Евгений Малкин, на счету которого 24 очка,— лучший бомбардир нынешнего розыгрыша Кубка Стэнли
ФОТО USA TODAY SPORTS / REUTERS

Ожидали ли вы, что полуфинальная серия с «Оттавой», растянувшаяся на семь матчей, в последнем из которых дело дошло до второго овертайма, сложится настолько трудно для «Питсбурга»?

— Да, конечно. Я не раз говорил, что в решающие стадии play-off попадают сильнейшие команды и каждая уникальна по-своему. Многие думали, что нам достаточно пройти «Вашингтон Кэпиталс» — и приз в кармане. Но нет, тут нужно бороться до конца и готовиться индивидуально к каждому сопернику. Следующий наш соперник тоже уникален и очень силен.

— Вернемся все-таки к серии с «Оттавой». Не было ли после победы — 7:0 — в пятом матче чувства, что удалось добиться перелома? Может быть, такой счет расслабил команду?

— Возможно, да, было такое чувство. По крайней мере мы очень хотели ответить за проигрыш со счетом 1:5 в гостях (в третьем матче.— „Ъ“). Но вряд ли реванш нас расслабил. Мы понимали, что все может решиться в шестой игре, но не хватило собранности и концентрации. На каждый матч Майк Салливан (главный тренер «Питсбурга».— „Ъ“) настраивает нас как на не имеющий ничего общего с прошлыми — независимо от того, что было раньше и каков общий результат.

— В шестом матче вы забили прекрасный гол. Однако «Питсбург» не удержал с таким трудом добытый перевес и проиграл. Это был сильный психологический удар? Как вы готовились к следующей встрече?

— Было обидно, что мой труд ради успеха всей команды, к сожалению, не принес желаемого. Но мы профессионалы и должны уметь быстро восстанавливаться, делать разбор своих ошибок и готовиться к следующей игре. Ошибки мы проанализировали, отработали на тренировке и вышли на финальную седьмую игру только с одной мыслью — победить.

— Что было самым важным для «Питсбурга» в овертайме седьмого матча?

— Начать сначала. В овертайме не важны все предыдущие достижения, голы или даже счет, тут все решает один забитый гол и очень часто бывает, что многое зависит от удачи. Седьмую игру мы провели хорошо, много атаковали, бросали по воротам, обычно такие действия приводят к результату. Дубль Криса Куница — это, безусловно, его профессионализм. Я не думал, что он забьет два гола.

— Куниц, когда его спрашивали про решающий гол во втором овертайме, с трудом подбирал слова из-за переполнявших его эмоций. А что вы почувствовали, когда «Питсбургу» наконец удалось забить?

— Эмоции и меня переполняли тоже. Это была, конечно, победа всей команды, тренерского штаба. Мы усердно трудились, чтобы попасть в финал, многое пережили. В двух последних раундах все решалось в седьмой игре. Это колоссальное нервное напряжение. Но, как я сказал, этот этап пройден, нас ждет серия с «Нэшвиллом», тяжелым соперником. У нас мало опыта игры с ними, и придется подстраиваться на ходу, придумывать, как взломать их оборону.

— «Питсбургу» пришлось провести две подряд тяжелейшие серии из семи матчей. Многие эксперты считают, что усталость, обилие травмированных могут сказаться на игре команды в финале. У «Нэшвилла» сетка была не такой зубодробительной, и у него было гораздо больше времени на восстановление. Как в «Питсбурге» решали эту проблему? Вы вообще тренировались в промежутке между финалом конференции и финалом Кубка Стэнли?

— Конечно, мы тренировались. У нас каждый день тренировка, правда, режим занятий разный. В день игры у нас раскатка, длится в районе часа. А что касается «Нэшвилла», то, действительно, у него сетка была немного удобнее. Зато наши соперники дали нам возможность подойти к финалу в состоянии полной готовности. Нам нужно так же напористо играть в атаке, как мы играли с «Оттавой» в последнем матче, и это даст возможность взломать оборону «Нэшвилла». В этом смысле первая игра будет очень важной, нужно стараться побеждать.

— Для вас это уже не первый финал Кубка Стэнли. Чем отличаются такие серии от остальных? Является ли опыт участия в них, опыт побед серьезным преимуществом?

— Да, уже четвертый финал. Причем каждый раз у меня их по два подряд: сначала — в 2008 и 2009 годах, затем — в 2016-м и 2017-м. Хотя эта цифра говорит скорее о профессионализме команды, за которую я выступаю, о спаянности игроков как на площадке, так и за ее пределами… А опыт, думаю, важен. Это позволяет подходить к играм хладнокровно, не отвлекаться на пустяки. Но не скажу, что это преимущество. Тут каждая команда достойна Кубка.

— Выход в финал «Нэшвилла», первый для него в истории, аналитики считают сюрпризом. А что вы думаете об этой команде? В чем заключаются ее сильные стороны?

— Оборона. У «Нэшвилла» очень сильная защита и быстрое подключение к атаке. Для нас будут важны напор и обилие бросков. Для меня это своего рода испытание — вскрыть эту оборону. А насчет сенсационности скажу так: если команда вышла в финал, значит, она это действительно заслужила. Хоккеисты «Нэшвилла» набрали ход, идут вперед, из них прет уверенность. Наша задача — остановить их.

— Что вообще, на ваш взгляд, может стать основным ключом к победе в финале?

— Выиграть в первых двух матчах. Ну это идеальный вариант для любой серии… Если серьезно, то, на мой взгляд, атака. Нам нужно много атаковать, лишить их уверенности и возможности играть в свой лучший хоккей. Плюс оставаться спокойными и делать свою работу. Очистить голову.

— В НХЛ ни одному клубу не удавалось защищать звание обладателя Кубка Стэнли уже почти 20 лет. Вы в команде говорите об этом? Не давит такая статистика?

— Конечно, говорим. Говорим и о том, что можем выиграть второй Кубок подряд, и о многом другом. Но тут, повторю, важно оставаться спокойным, чтобы такая статистика не давила, не мешала играть. Сейчас мы выйдем на лед в нашей последней серии в этом году и будем показывать тот хоккей, к которому привыкли болельщики «Питсбурга» и благодаря которому мы и оказались тут, в финале Кубка Стэнли.

СПОРТИВНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

У российского футбола проблемы с измерением

«Матч ТВ» не согласен с падением рейтинга трансляций

Телеаудитория матчей Российской футбольной премьер-лиги (РФПЛ) пережила за минувший сезон серьезное сокращение. По данным Mediascope, матчи национального первенства в среднем смотрели 662,5 тыс. человек, что на 18,2% меньше, чем в предыдущем чемпионате. На «Матч ТВ» с такими оценками не согласны и говорят о росте целевой аудитории. Впрочем, эксперты все же склоняются к тому, что востребованность отечественного футбола в ближайшее время вряд ли серьезно возрастет.

О резком уменьшении телеаудитории матчей чемпионата России по футболу свидетельствуют данные, представленные медиаизмерителем Mediascope. Из них следует, что в минувшем сезоне матчи высшего дивизиона отечественного футбола в среднем смотрели 662,5 тыс. человек, что на 18,2% меньше по сравнению с предыдущим сезоном. Примерно в такой же пропорции снизился и рейтинг (среднее количество человек, смотревших программу, в процентах от всей аудитории) футбольных трансляций. Он составил 1%, что на 0,2% меньше, чем в сезоне-2015/16.

Это далеко не первый случай, когда аудитория футбольных трансляций снижается. Наибольшего исторического показателя она достигла в сезоне-2013/14 — 1,158 млн зрителей при рейтинге 1,7%. Но уже в сезоне-2014/15 аудитория снизилась более чем на четверть — до 857 тыс. человек (на 26% меньше, чем за предыдущий учетный период), а рейтинг упал до 1,3%. В сезоне-2015/16 аудитория сократилась до 810 тыс., а рейтинг — до 1,2%. Так что нынешнее сокращение аудитории нельзя назвать рекордным, тем более если учитывать, что за последние годы количество матчей, показанных в эфире, возросло в несколько раз. Если в сезонах-2013/14 и 2014/15, когда игры шли на федеральных каналах (в разные годы это были НТВ, «Первый», «Россия 2»), транслировалось не более 35 матчей (фактически телеканалы показывали только наиболее рейтинговые встречи), то уже в позапрошлом сезоне телезрители смогли увидеть 83 трансляции. Но, как видно, при увеличении показов в два с лишним раза средняя аудитория матча снизилась всего на 47 тыс. зрителей. В минувшем сезоне, ставшем первым, в котором игры первенства идут исключительно на каналах «Матч ТВ», было показано с учетом повторов, заведомо вызывающих более низкий интерес, 159 матчей, то есть почти вдвое больше, чем за предыдущий учетный период. Так что снижение аудитории на 18% — вполне приемлемый показатель, учитывая, что суммарная телеаудитория чемпионата превысила 105 млн зрителей против 67 млн в прошлом сезоне.

> Снижение аудитории на 18% — вполне приемлемый показатель, учитывая, что суммарная телеаудитория чемпионата превысила 105 млн зрителей против 67 млн в прошлом сезоне

На «Матч ТВ» с выводами Mediascope не согласны. В пресс-службе канала „Ъ“ заявили, что официальной статистики по сезону-2016/17 еще нет, а сравнивать ее напрямую с предыдущим сезоном некорректно, поскольку канал вышел в эфир только 1 ноября 2015 года, уже по ходу чемпионата России. На «Матч ТВ» отметили также, что если сравнивать вторую часть сезона-2015/16 и первую часть чемпионата-2016/17, то в целевой аудитории телеканала (мужчины старше 18 лет) наблюдается не снижение, а, напротив, заметный рост — 9%.

Тем не менее данные исследования Mediascope в целом трудно трактовать как повышение востребованности российского футбола. Особенно в совокупности с данными по средней посещаемости стадионов. По сравнению с предыдущим сезоном она практически не изменилась и составила чуть больше 11 тыс. человек. На фоне чемпионатов «большой пятерки» (Англия, Испания, Италия, Германия, Франция), где показатели в два—четыре раза выше, это очень скромные цифры. А ведь в минувшем сезоне имели место события, которые, казалось, должны были заметно увеличить посещаемость игр. Речь, в частности, об открытии нового стадиона ЦСКА и ажиотаже среди поклонников «Спартака», связанном с первым за последние 16 лет чемпионством красно-белых.

Президент РФПЛ Сергей Прядкин уже давал понять, что не восторге от сложившейся ситуации, поскольку, несмотря на то что футбола на ТВ много, доходы клубов от реализации прав на телетрансляцию (в общей сложности она приносит лиге около $37 млн в год) никак не растут. И они вряд ли будут увеличиваться, если тенденция на сокращение аудитории трансляций сохранится. «Около сотни матчей были показаны на общедоступном канале, то есть в среднем 3,3 матча за тур. Для пропаганды футбола это хорошо. Для коммерции это слишком много. Считаем, что оптимальное количество — два матча за тур. Остальное болельщик, если он любит свою команду, может купить»,— рассказывал господин Прядкин RNS.

Генеральный секретарь Профсоюза футболистов и тренеров России Николай Грамматиков в происходящем не видит ничего удивительного. По его словам, стагнация интереса к российскому футболу связана «в первую очередь с общим невысоким уровнем соревнования». «После того как был принят нынешний лимит на легионеров „6+5“, многие яркие зарубежные игроки покинули российское первенство. При этом наши клубы все больше и больше отстают от иностранных в плане доходов, которые они получают от лиги, в том числе телевизионных»,— сказал господин Грамматиков. Он заметил также, что в прошедшем сезоне аутсайдеры чемпионата Англии заработали примерно $120 млн, а чемпион России — $5 млн. «Российские клубы стали неконкурентоспособными на рынке, а производство собственных талантов за последние десять лет было разрушено,— заявил Николай Грамматиков.— Одновременно у россиян появился доступ к матчам зарубежных чемпионатов — со звездами, заполненными стадионами и российскими комментаторами. Естественно, потребитель выбирает лучший по качеству продукт. И надежд на то, что в ближайшее время ситуация изменится, немного, поскольку клубы, имеющие средства, заняты борьбой друг с другом и гонкой за одними теми же игроками, а не созданием качественного продукта».

Афсати Джусойти, Алексей Доспехов, Анна Афанасьева

РЕЗУЛЬТАТ

Теннис

Первый круг Roland Garros

Женщины. Бетани Маттек-Сэндс (США)–**Евгения Родина** (Россия) 7:5, 6:2. Доминика Цибулкова (Словакия, 6)–Лара Арруабаррена (Испания) 6:2, 6:1. Саманта Стосур (Австралия, 23)–Кристина Куцова (Словакия) 7:5, 6:1. **Анастасия Павлюченкова** (Россия, 16)–Патриция Тиг (Румыния) 6:1, 1:0, отказ. **Екатерина Александрова** (Россия)–Катерина Синякова (Чехия) 6:4, 2:6, 6:2. Кики Бертенс (Нидерланды, 18)–Айла Томлянович (Австралия) 4:6, 6:1, 6:1. Юханна Ларссон (Швеция)–**Наталья Вихлянцева** (Россия) 6:4, 6:4. Каролина Возняцки (Дания, 11)–Джейми Фурлис (Австралия) 6:4, 3:6, 6:2. Гарбиньє Мугуруса (Испания, 4)–Франческа Скьявоне (Италия) 6:2, 6:4. Каролина Плишкова (Чехия, 2)–Чжэн Сайсай (Китай) 7:5, 6:2. Полин Пармантье (Франция)–**Ирина Хромачева** (Россия) 6:3, 6:0. Кристина Младенович (Франция, 13)–Дженнифер Брейди (США) 3:6, 6:3, 9:7.

Мужчины. Константин Кравчук (Россия)–Федерико Дельбонис (Аргентина) 6:3, 6:4, 7:6 (8:6). Марин Чилич (Хорватия, 7)–Эрнестс Гулбис (Латвия) 6:3, 6:3, 6:3. Рафаэль Надаль (Испания, 4)–Бенуа Пэр (Франция) 6:1, 6:4, 6:1. Давид Гоффен (Бельгия, 10)–Поль-Анри Матье (Франция) 6:2, 6:2, 6:2. Новак Джокович (Сербия, 2)–Марсель Гранольерс (Испания) 6:3, 6:4, 6:2. Диего Шварцман (Аргентина)–**Андрей Рублев** (Россия) 0:6, 6:4, 6:2, 6:7 (3:7), 9:7. Иржи Веселы (Чехия)–Джек Сок (США, 14) 7:5, 7:5, 6:3. Роберто Баутиста (Испания, 17)–Джон Милмен (Австралия) 6:2, 6:2, 6:0. Виктор Троицки (Сербия)–**Евгений Донской** (Россия) 7:6 (7:4), 6:4, 6:0. Милош Раонич (Канада, 5)–Стив Дарсис (Бельгия) 6:3, 6:4, 6:2. Рожериу Дутра Силва (Бразилия)–**Михаил Южный** (Россия) 4:6, 7:6 (7:5), 2:6, 7:6 (7:4), 6:2.

Рейтинг ATP

1 (1). Энди Маррей (Великобритания) – 10 370 очков. 2 (2). Новак Джокович (Сербия) – 7445. 3 (3). Станислас Вавринка (Швейцария) – 5695. 4 (4). Рафаэль Надаль (Испания) – 5375. 5. (5). Роджер Федерер (Швейцария) – 5035. 6 (6). Милош Раонич (Канада) – 4450. 7 (7). Доминик Тим (Австрия) – 4145. 8 (8). Марин Чилич (Хорватия) – 3765. 9 (9). Кеи Нисикори (Япония) – 3560. 10 (10). Александр Зверев (Германия) – 3150. 11 (13). Жо-Вильфрид Тсонга (Франция) – 3120. 12 (11). Давид Гоффен (Бельгия) – 3055. 13 (12). Григор Димитров (Болгария) – 2900. 14 (14). Томаш Бердых (Чехия) – 2885. 15 (15). Джек Сок (США) – 2415. 16 (16). Гаэль Монфис – 2365. 17 (17). Люка Пуйе (оба – Франция) – 2320. 18 (18). Роберто Баутиста (Испания) – 2155. 19 (19). Ник Кириос (Австралия) – 2155. 20 (20). Альберт Рамос (Испания) – 2065... **53 (54). Карен Хачанов** – 896... **66 (65). Даниил Медведев** – 782... **73 (85). Андрей Кузнецов** – 705... **86 (84). Михаил Южный** – 624... **99 (99). Евгений Донской** (все – Россия) – 554.

Рейтинг WTA

1 (1). Анжелик Кербер (Германия) – 7035 очков. 2 (2). Серена Уильямс (США) – 6110. 3 (3). Каролина Плишкова (Чехия) – 6100. 4 (4). Симона Халеп (Румыния) – 5790. 5 (5). Гарбиньє Мугуруса (Испания) – 4636. 6 (6). Элина Свитолина (Украина) – 4575. 7 (7). Доминика Цибулкова (Словакия) – 4480. 8 (8). Джоанна Конта (Великобритания) – 4330. **9 (9). Светлана Кузнецова** (Россия) – 4310. 10 (10). Агнешка Радваньска (Польша) – 4095. 11 (11). Винус Уильямс (США) – 3941. 12 (12). Каролина Возняцки (Дания) – 3915. 13 (13). Мэдисон Кис (США) – 3163. 14 (14). Кристина Младенович (Франция) – 2915. **15 (15). Елена Веснина** (Россия) – 2816. 16 (16). Петра Квитова (Чехия) – 2780. **17 (17). Анастасия Павлюченкова** (Россия) – 2640. 18 (19). Кики Бертенс (Нидерланды) – 2395. 19 (18). Анастасия Севастова (Латвия) – 2165. 20 (20). Коко Вандевей (США) – 2082... **28 (27). Дарья Касаткина** – 1580... **40 (40). Екатерина Макарова** – 1265... **74 (73). Наталья Вихлянцева** – 804... **80 (78). Евгения Родина** – 783... **86 (85). Екатерина Александрова** – 707... **178 (173). Мария Шарапова** (все – Россия) – 310.

В скобках – позиция на предыдущей неделе.